

SINES

~ em ~

Agenda



Pintura de Norberto Nunes - Exposição "56 a Arte é Util"

2015

www.sines.pt

janeiro. fevereiro



#44

janeiro. fevereiro 2015

FICHA TÉCNICA

Propriedade

Câmara Municipal de Sines

Diretor

Nuno Mascarenhas

Textos, conceção

gráfica e montagem

Câmara Municipal de Sines

Impressão

Gráfica Lda. - Paio Pires

Depósito legal

271057/08

Periodicidade

Bimestral

Exemplares

3000

Distribuição

Gratuita

Solicitar inserção de eventos

O material para divulgação na agenda deve ser remetido para o endereço de email sidi@mun-sines.pt (Serviço de Informação, Divulgação e Imagem) até ao dia 10 do mês anterior ao da sua edição. Se o dia 10 coincidir com um fim de semana ou feriado, o prazo será o dia útil anterior. A inserção de eventos é sujeita a avaliação de interesse público. Próxima edição: março / abril de 2015.

Obter a agenda

Pode encontrar a agenda nos equipamentos públicos, comércio, etc. (ver circuito na contracapa). Se vive fora de Sines pode solicitar-nos o envio pelo correio (tel. 269 630 665; sidi@mun-sines.pt).

Alterações

O programa de iniciativas pode ser alterado por motivos imprevistos. As alterações são noticiadas nos meios eletrónicos municipais (ver endereços na contracapa).

A informação de entidades externas ao município é da sua responsabilidade.

O Carnaval está a chegar

O início do novo ano traz-nos mais um programa de atividades culturais e desportivas.

Em fevereiro, Sines celebra o Carnaval, a grande festividade popular do concelho, em que toda a comunidade se empenha. Qualquer que seja a conjuntura, os sinienses nunca deixam de desfrutar ao máximo desta sua festa.

No calendário cultural, os principais destaques destes dois meses são as exposições. Depois da excelente exposição de pintura de Mário Vitória, patente até 18 de janeiro, o Centro de Exposições do Centro de Artes de Sines acolhe pintura, escultura e ilustração de Norberto Nunes a partir de 21 de fevereiro. No Centro Cultural Emmerico Nunes, há três novas exposições para ver a partir de 24 de janeiro.

Também na área cultural, quero chamar a atenção do público para uma exposição, produzida pela Biblioteca Municipal de Sines, sobre a figura de Aristides de Sousa Mendes, herói humanista que salvou milhares de refugiados da II Guerra Mundial. Assinalamos assim o Dia em Memória das Vítimas do Holocausto (27 de janeiro).

Saiba mais sobre estas e outras iniciativas nas páginas de mais uma edição da Sines em Agenda.

O presidente da Câmara



Nuno Mascarenhas

JANEIRO / FEVEREIRO

JAN - FEV

SEC > Curso de Iniciação à Pintura a Óleo (Maria Madalena Palminha) [P20]

6 JAN | TER

SEC > Vamos Cantar as Janeiras! (Escolas) [P18]

9 E 10 JAN | SEX E SÁB

AUDIT > Espetáculo Oficina de Artes de Palco - Alto Mar [P6]

14 JAN | QUA

AUDIT > Cinema: "Os Maias" (João Botelho) [P7]

24 JAN | SÁB

CCEN > Inaug. exposições Centro Cultural Emmerico Nunes [P24]

DESP > Torneio de Andebol Minis e Bambis [P29]

27 JAN | TER

BIBLIO > Abertura da exposição sobre Aristides de Sousa Mendes [P12]

31 JAN | SÁB

SEC > Feira "Arte do Brincar e do Trocar" [P18]

31 JAN E 1 FEV | SÁB E DOM

EAAL > Masterclasse acordes e voicings para guitarra [P23]



ATÉ 18 FEV

CARN > Carnaval de Sines [P30]

1 FEV | DOM

DESP > Campeonato Regional de Trampolim [P29]

2 E 3 FEV | SEG E TER

SEC > Filme "A Massai Branca" [P17]

4 FEV | QUA

CPCJ > Apresentação pública do Plano Local de Promoção dos Direitos da Criança [P26]

5 FEV | QUI

AUDIT > Cinema: "A Lancheira" (Ritesh Batra) [P8]

10 E 12 FEV | TER E QUI

SEC > Workshop de caracterização [P20]

13 FEV | SEX

CARN > Carnaval dos Pequeninos [P30]

14 FEV | SÁB

CARN > Baile de Máscaras Sénior [P30]

20-27 FEV

SEC > Visitas à exposição "Só a Arte é Útil" (vários públicos) [P15]

21 FEV | SÁB

BIBLIO > Hora Conto - Famílias [P14]

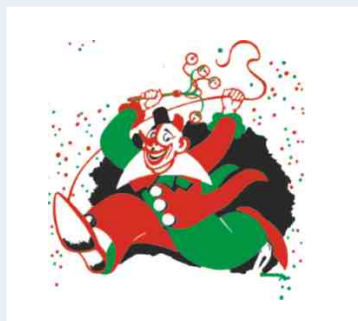
CEXPO > Inaug. exposição "Só a Arte é útil" [P10]

24 FEV | TER

BIBLIO > A Proteção Civil Também Conta [P13]

28 FEV | SÁB

SEC > CAS em Casa [P18]



9 e 10 de janeiro

Oficina de Artes de Palco apresenta ALTO MAR de Slawomir Mrozek

> CAS - Auditório | 22h00 | Entrada livre | Org. Escola das Artes do Alentejo Litoral

A Escola das Artes do Alentejo Litoral apresenta o 1.º exercício dos alunos da sua oficina de artes de palco, ministrada por João Craveiro.

“**Alto Mar**”, de Slawomir Mrozek, é uma tragicomédia do absurdo em que três pessoas perdidas no mar lutam por encontrar uma solução para um grave problema, a falta de alimento. A partir desse mote desencadeiam-se confrontos e argumentações onde os pequenos pormenores podem decidir entre a vida e a morte.

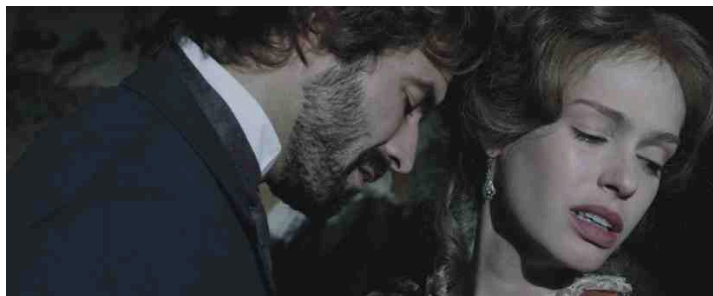
Slawomir Mrozek é um autor polaco, mundialmente conhecido pelo profundo sentido crítico, ambíguo e absurdo da sua obra, onde usa os momentos-limite, a paródia trágica e a sátira amarga como o meio de expressão mais simples e eficaz para o “drama dos nossos dias”.



14 de janeiro

Cinema: “Os Maias” de João Botelho

> CAS - Auditório | Sessão para escolas, mediante marcação, às 11h00 |
Sessão para o público em geral, às 21h30 | Dur. 128m | 5 euros (sessão
para público em geral)



Entre Afonso da Maia e o seu neto Carlos, constrói-se o último laço forte da velha família Maia. Formado em medicina na Universidade de Coimbra e posteriormente educado numa longa viagem pela Europa, Carlos da Maia regressa a Lisboa no outono de 1875, para grande alegria do avô. Nos catorze meses seguintes, nasce, cresce e morre a comédia e a tragédia de Carlos como a tragédia e a comédia de Portugal. A vida ociosa do médico aristocrata, invariavelmente acompanhado pelo seu par amigo, o génio da escrita e de obras “inacabadas”, o manipulador João da Ega, leva-o a ter amigos, a ter amantes e ao *dolce fare niente*, cheio de convicções. Até que se apaixona de verdade por uma mulher tão bela como uma madona e tão cheia de mistérios como as heroínas da estética naturalista. “Os Maias”, escrito pelo genial Eça de Queiroz, grande, melodramático, divertido e melancólico, aponta um destino sem remédio, tanto para a família Maia como para Portugal.

Nota: Filme com a presença do realizador ou de um dos atores do elenco, para posterior interação.

5 de fevereiro

Cinema: “A Lancheira”, de Ritesh Batra (Índia)

> CAS - Auditório | 21h30 | Dur. 104m | 2 euros



Uma lancheira entregue na morada errada liga uma dona de casa - Ila Vaid - a Saajan Fernandes, um homem solitário no crepúsculo da vida. Ila vive em Kandivili, um enclave hindu conservador de classe média. E Saajan vive na aldeia de Ranwar, em Bandra, um velho bairro cristão que está ameaçado pelos novos arranha-céus de Bombaim. Muito em breve, Saajan irá reformar-se e dizer adeus a uma Bombaim que esmagou os seus sonhos, lhe roubou os seus entes queridos um por um e lhe deu cabelos brancos. É então que Ila entra na sua vida. Na grande cidade que esmaga sonhos e os recicla todos os dias, ambos encontram um sonho ao qual se agarrar. Os dois trocam notas na lancheira e criam uma vida de fantasia. Enquanto a lancheira vai para trás e para diante, esta fantasia torna-se tão elaborada que ameaça esmagar a realidade de ambos.

Até 18 de janeiro

“Nós na Luz Reconquistada”

Pintura de Mário Vitória

> CAS - Centro de Exposições | Todos os dias, 14h00-20h00

Mário Vitória nasceu em Coimbra em 1983. Atualmente, vive e trabalha no Porto. A estrutura desta exposição em Sines é, nas suas palavras, desenhada pela «natureza física e simbólica do “lugar”». Podemos ver obras de grande escala, como o “Apocalipse e o Rapto da Europa”, descobrir pinturas do projeto “Naturezas Assassinas” e ver obras da série “Mar Português”. Sobre o que o público pode encontrar na exposição, escreve: «Assim, nesta exposição que podemos denominar de “à beira mar” observam-se reflexos de uma vontade de Liberdade. Quem a visitar descobrirá sátiras, metáforas e alegorias. São vontades, “arte/dvertências” algumas fortes, outras mais apaziguadoras. Manchas e traços que procuram corresponder-se com um hino sobre a dignidade humana, à beira mar, não só por uma proximidade espacial com o mar, agora em Sines, mas também pela vontade esperançosa, poética e interventiva de uma cultura que Será Depois de Sebastião.»



T-Rex em natureza assassina, óleo sobre tela, 80cm x 120cm, 2013

21 de fevereiro a 18 de maio

"Só a Arte é útil" Pintura, escultura e ilustração de Norberto Nunes

> CAS - Centro de Exposições | Todos os dias, 14h00-20h00

Fernando Pessoa, Universo, Christian Andersen, Bibliotecas, Guerreiras, Sementinhas. Óleo, tela, acrílico e resina. Pintura e ilustração. Na escultura, materializam-se peças que aliam - para lá da criatividade do autor - Carroll, olarias de Barcelos e caretos de Podence. Leem-se realidades tão díspares como o pensamento pessoano, a imagética de Andersen, ambientes bibliófilos e mulheres de má reputação. Da ilustração infantil, o trabalho de mestria e paciência - de carinho, ao fim e ao cabo -, retocado a 3D, traz um outro Norberto, não menos fantasioso mas mais focado no real, preocupado com o comunicar, com o diálogo criança-adulto.



CENTRO DE ARTES: C. EXPOSIÇÕES



Norberto faz o que é e mostra de onde vem. Do que é, destaca-se a série Universo, que simboliza, com certeza, a tentativa do artista em abarcar o tudo/todo, mesmo sabendo que tal empresa é impossível. Mas, não desistindo - nunca desistindo -, representa-o. Desta saciedade de vida que caracteriza o autor nasce a coleção que agora se apresenta no Centro de Artes. Também o seu percurso profissional ressalta das suas obras: quem sempre se

movimentou na indústria criativa, trabalhando os mais diversos produtos e serviços sob as mais variadas formas, nunca se poderia cingir a um só tema, a uma só expressão plástica, a um só material. A sua arte é Pessoa - e faz jus à personagem ficcional e real -, pois apresenta-se em diversos heterónimos artísticos.

Norberto Nunes nasceu em 1942, em Pedrógão Grande. Tirou o curso de pintura na Escola de Artes

Decorativas António Arroio, em Lisboa, sendo simultaneamente aluno do mestre pintor Roberto de Araújo na Sociedade Nacional de Belas Artes. Na década de 70 inicia o seu percurso profissional na área da publicidade e, em 1977, funda a Nova Imagem, empresa dedicada à criação / produção de filmes publicitários, com a qual conquista inúmeros prémios nacionais e internacionais - um Leão de Prata em Cannes é disso exemplo. Em 1998, Norberto inicia o seu percurso na pintura, dedicando uma parte importante da sua obra à figura de Fernando Pessoa.



27 de janeiro a 13 de fevereiro

Aristides de Sousa Mendes

Exposição e palestra

> CAS - Biblioteca | *Exposição visitável no horário da biblioteca, com entrada livre* | *Visitas para escolas mediante marcação* | *Palestra em data a indicar*

O dia 27 de janeiro - em Memória das Vítimas do Holocausto - tem sido, desde 2010, marcado pela Biblioteca Municipal de Sines. O propósito mantém-se: procurar manter viva a aprendizagem fruto do estudo do Holocausto e tentar, entre a estupefação e a emoção que advêm da análise de um período tão negro da nossa História, procurar lições positivas, de entrega, superação e humanismo. Este ano não será diferente, mas a figura é particularmente importante: Aristides de Sousa Mendes, um diplomata português que, contra os ditames de Salazar, quebra as regras que lhe foram impostas e assina milhares de vistos que permitiram, a outros tantos milhares de pessoas, fugirem aos horrores da II Guerra Mundial. O ato custou-lhe a carreira e, em consequência, um final de vida de grandes carências. Mas, a justeza do seu ato foi, é e será reconhecida por muitos.



De 27 de janeiro a 13 de fevereiro a Biblioteca Municipal exibirá uma exposição dedicada à vida de Aristides de Sousa Mendes, produzida pela Câmara Municipal de Sines e com o apoio da Sousa Mendes Foundation, do Museu Virtual Aristides de Sousa Mendes e de Inês Faro, jornalista e coargumentista do site "Os nove dias de Sousa Mendes". Visitas guiadas à exposição para a população escolar e uma palestra para alunos do secundário pela responsável pelo Museu Virtual Aristides de Sousa Mendes - Arq. Luísa Pacheco Marques (em data a definir) -, serão algumas das atividades a detalhar em janeiro.

A partir de janeiro

Uma Casa Sem Livros

Grupo de Leitores da Biblioteca de Sines

> CAS - Cafetaria | Sessões em janeiro e fevereiro, em datas a agendar |

Inscrições e informações: Gaspar Matos - gmatos@mun-sines.pt -

269860080

Numa casa sem livros, conversas sobre leituras. Junte-se a este grupo de leitores e venha partilhar o ato de ler, num ambiente informal, sem erudições nem preconceitos. A atividade deste conjunto de amantes da leitura / literatura começou em setembro e, desde então, tem dissecado a obra de Saramago. Janeiro retoma as sessões, com este e outros autores em análise, sempre uma vez por mês. A sessão será dinamizada por Cândida Ferreira, com um vasto percurso no ensino do Português e Leitora de Língua e Cultura Portuguesas em Bolonha.



24 de fevereiro

A Proteção Civil Também Conta

> CAS - Auditório | Sessões às 11h00, 14h00 e 15h30 | Para pré-escolar |

Mediante marcação | Org. ANPC/CDOS de Setúbal. Colaboração CMS

Projeto educacional dinamizado pela Autoridade Nacional de Proteção Civil / CDOS de Setúbal. Através da representação suportada num teatrinho de fantoches, visa-se consolidar conhecimentos em matérias como a prevenção de fogos florestais e os cuidados a ter com a floresta, o número de emergência (112), entre outros. A partilha de informação e a educação sobre comportamentos de autoproteção certamente farão a diferença nas atitudes a adotar perante situações de risco ou de acidente por parte das crianças.



Jan / Fev > Hora do Conto

> CAS - Biblioteca | Para escolas (a partir de 19 de janeiro), mediante marcação | Sessão para famílias: 21 de fevereiro, 16h00

Atividades de promoção da leitura e aproximação dos mais novos à literatura e à narração oral. Desta feita, pré-escolar e primeiro ciclo partilham o mesmo título: “Nasredin”, a versão árabe da narrativa tradicional portuguesa “O Velho, o Rapaz e o Burro”. Uma obra que se destaca pela revisitação do universo oriental, seus costumes, paisagens e particularidades culturais.



Jan / Fev > Conta-me Histórias...

Daquilo que eu não li

> Escolas | Para 2.º e 3.º ciclos do ensino básico | Mediante marcação

A Biblioteca entra pela escola dentro, com uma obra para leitura aos mais crescidos. “O último conto” é uma história saída da imaginação de Rodolfo Castro e editada pela Gatafunho. Livro magnificamente ilustrado pelo mexicano Enrique Torralba, apresenta-nos Jacinto, um contador de histórias que era a vida e força da cidade, que sempre existira ali, debaixo de uma árvore.



Jan / Fev > Avós as Letras

> Espaços Seniores e Centro de Dia da Santa Casa da Misericórdia | 14h30 (exceção Santa Casa, às 10h30) | Para público sénior



A Biblioteca lê contos em voz alta junto da comunidade mais idosa.

Janeiro: E. S. Bairro Marítimo (26), E. S. Jardim das Descobertas (27), E. S. Bairro 1.º de Maio (28), E. S. Porto Covo (29), Santa Casa (30)

Fevereiro: E. S. Bairro Marítimo (23), E. S. Jardim das Descobertas (24), E. S. Bairro 1.º de Maio (25), E. S. Porto Covo (26), Santa Casa (27)

Janeiro / Fevereiro

Ateliês de Criação e Experimentação



:: VISITAS-ATELIÊS À EXPOSIÇÃO DE NORBERTO NUNES

UMA VISITA EXCLUSIVA E GUIADA PELO ARTISTA

> CAS | 20 de fevereiro | 18h00 | Mediante marcação



Destinada a crianças e jovens dos ATL e projetos de apoio a crianças e jovens.

DO CONTO AO PONTO

> CAS | 23 a 27 de fevereiro | Dur. 1h | Mediante marcação

Durante a semana, todo o CAS se transformará. A biblioteca juntar-se-á ao espaço expositivo e cada dia uma história de Hans Christian Andersen servirá de ponto de partida para a exploração das obras. Um ateliê dinâmico e transversal que associa as artes plásticas à literatura infantil. Para ensino pré-escolar e 1.º ciclo.

PINTURA EM PESSOA

> CAS | 23 a 27 de fevereiro | Dur. 1h | Mediante marcação

Visita guiada e acompanhada pela poesia de Fernando Pessoa. Traga consigo o seu poema favorito de Pessoa e partilhe-o connosco. Juntos perceberemos que cada palavra, cada verso, tem movimento, cor e luz. Para alunos dos 2.º e 3.º ciclos do ensino básico e ensino secundário e para utentes dos espaços seniores e universidades seniores.

Nota: Até 15 de janeiro, continuam as visitas à exposição “Nós na Luz Reconquistada”, de Mário Vitória, mediante marcação.

Janeiro / Fevereiro

Projetos de Continuidade

COM TEMPO - ARTE CONTEMPORÂNEA PARA BEBÉS

> Sessões mensais no estabelecimento de ensino | Para bebés dos 6 meses aos 3 anos | Dur. 20-30m

Projeto que pretende tratar a arte contemporânea desde tenra idade. A experimentação e estimulação são as palavras de ordem deste projeto que incide em particular sobre as artes plásticas, sem descurar as restantes áreas.



MÚSICA E VOCALIZES PARA BEBÉS

> Sessões mensais no estabelecimento de ensino | Para bebés dos 6 meses aos 3 anos | Dur. 20-30m

Primeiro contacto com a música, o movimento e vocalizes adaptados de forma lúdica para as crianças.



MÚSICA E MOVIMENTO

> Para instituições de ensino pré-escolar pertencentes ao Agrupamento de Escolas de Sines

Semanalmente as crianças poderão contar com um leque diversificado de atividades que as aproximam dos instrumentos, das sonoridades, do ritmo e do movimento.



PREPAR'ARTE - ARTES NO PRÉ-ESCOLAR

> Para ensino pré-escolar do Agrupamento de Sines e IPSS de Sines | Sessões mensais de 45m a 1h

Este projeto visa a aproximação à arte, nas três dimensões da experiência artística: a contemplação, a análise e a experimentação / criação. Com enfoque nas artes plásticas, visar-se-á sempre a articulação artística com a dança, a música, a literatura e também o teatro.



UNIDADE DE PRODUÇÃO

> Para alunos da Unidade de Multideficiência e NEE do Agrupamento de Escolas de Sines e da Escola Secundária Poeta Al Berto



Sessões semanais que visam a apresentação e o trabalho contínuo das várias áreas artísticas junto destes alunos, criando assim um currículo alternativo assente nas artes.

PERCURSOS CULTURAIS

> Para projetos de apoio a crianças e jovens (todas as terças-feiras do mês) e utentes dos espaços seniores e da Santa Casa da Misericórdia (terceira quarta-feira do mês)



Visitas semanais ou mensais ao CAS. O principal objetivo é a aproximação às artes e a valorização artística, assim como a criação de hábitos culturais. Em cada sessão será abordada uma nova temática, técnica e área artística. Adaptado à programação do CAS e ao grupo.

2 e 3 de fevereiro

“A Massai Branca” Filme alusivo à interculturalidade e boas práticas de inclusão

> CAS - Auditório | Sessões às 10h30 e 14h30 | Para público escolar | Mediante marcação

Filme alusivo à interculturalidade, visando sensibilizar a opinião pública para a importância da promoção de uma cidadania mais inclusiva e tolerante. No âmbito das ações de integração e valorização apoiadas pelo Fundo Europeu para a Integração de Nacionais de Países Terceiros (FEINPT) realizadas pelo gabinete do Centro Local de Apoio à Integração do Imigrante de Sines (CLAI’ Sines).



Janeiro / Fevereiro

Famílias

FEIRA "ARTE DO BRINCAR E DO TROCAR"

> *Pátio das Artes | 31 de janeiro | 10h00-12h00 e 15h00-17h00*

Feira de trocas em que as crianças participantes devem trazer livros, jogos, brinquedos e material escolar para trocarem entre si.



CURSO "AGORA PAIS"

> *Todas as terças-feiras, das 16h00 às 18h00 | Marcações: catia.moura@ulsia.min-saude.pt*

Atividade para pais e crianças entre o 1.º e o 6.º mês de vida, realizada numa colaboração do SEC com a Equipa de Saúde Infantil e Pediátrica do Centro de Saúde de Sines.



Janeiro / Fevereiro

SEC Fora de Portas

VAMOS CANTAR AS JANEIRAS!

> *Escolas do concelho | 6 de janeiro*

A equipa técnica do SEC e a Tuna do PROSAS - Universidade Sénior de Sines cantarão as janeiras em todas as escolas do concelho.



CAS EM CASA

> *28 de fevereiro | Bairro 1.º de Maio, 10h00-12h00 |
Bairro Marítimo: 14h00-16h00*

Em fevereiro somos nós que o visitamos em sua casa. De forma a dar a conhecer o trabalho que temos vindo a realizar no âmbito da promoção e aproximação às artes, durante 2 horas estaremos no seu bairro a dinamizar ateliês de artes plásticas, dança e teatro direcionados para toda a família.



Janeiro / Fevereiro

Dança

ATELIÊS DE MOVIMENTO E DANÇA

> *Inscrições abertas no balcão do CAS
(Tel. 269 860 080)*

2.ª feira

Dança Criativa (3-4 anos): 18h00-18h45
Modern Jazz I (9-10 anos): 19h00-20h00

3.ª feira

Dança Criativa (7-8 anos): 18h00-19h00
Modern Jazz II (11-14 anos): 19h00-20h00

4.ª feira

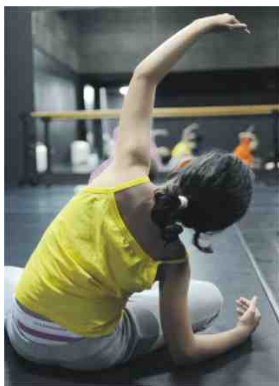
Dança Criativa (5-6 anos): 18h00-19h00
Ateliê de Movimento e Dança (+17 anos):
19h00-20h30

5.ª feira

Modern Jazz I (9-10 anos): 18h00-19h00
Modern Jazz II (11-14 anos): 19h00-20h00

6.ª feira

Dança Criativa (7-8 anos): 18h00-19h00
Modern Jazz II (11-14 anos): 19h00-20h00



DANÇA CRIATIVA NO DESPORTO É VIDA

> *Pavilhão Municipal dos
Desportos | Todas as sextas-
feiras | 14h00-15h00*



Janeiro / Fevereiro

Formações

CURSO DE INICIAÇÃO À PINTURA A ÓLEO, POR MARIA MADALENA PALMINHA

> *Centro de Artes de Sines | Duração: 2 meses
(janeiro e fevereiro) | Terças e quintas-feiras, das
14h00 às 17h00 | Gratuito, mediante inscrição*



Serão ministradas as técnicas / regras clássicas da pintura a óleo. No final prevê-se que o formando possua os conhecimentos básicos para partir, por si mesmo, à descoberta da pintura a óleo.

WORKSHOP BÁSICO DE CARACTERIZAÇÃO

> *Centro de Artes de Sines | 10 e 12 de fevereiro |
18h00-20h00 | Para jovens (12-18 anos) |
Mediante inscrição (10 euros)*



Workshop composto por dois módulos: um inicial, de técnicas de *face / body painting* com *aquacolors*, e um segundo, que incidirá sobre técnicas de envelhecimento. Será dinamizado por Sandra Santos.

Janeiro / Fevereiro

Ateliês SEC / Museu

VISITA AO MUSEU DE SINES / CASA DE VASCO DA GAMA

> *Todos os dias (exceto segundas-feiras) | 10h00-
17h00 | Para todos os níveis de ensino | Mediante
marcação*



Uma visita pela história local que caminha a par e passo com a grande época dos Descobrimentos.

Janeiro / Fevereiro

Atividades regulares do Arquivo

VISITAS GUIADAS

> CAS - Arquivo | Para público em geral

Nestas visitas guiadas, destinadas a toda a comunidade, mostra-se o Arquivo e o trabalho que nele se faz.

ARQUIVISTA POR UM DIA

> CAS - Arquivo | Todas as quartas-feiras | Para público escolar, a partir do 2.º ciclo

Permite trabalhar como um arquivista durante 45 minutos: paleografia, classificação e ordenação de documentos.



DOCUMENTO DO MÊS

> Escolas | Para público escolar, a partir do 2.º ciclo

Apresentação de um documento do Arquivo. São fornecidas reproduções aos alunos, a que se segue a análise do documento. Podem ser documentos escritos ou audiovisuais.

DE SINES PARA O MUNDO

> Para público escolar (4.º ano) | Mediante marcação

Projeto de continuidade com as primeiras sessões em janeiro. Pretende-se criar um percurso pela História de Portugal e pelos seus momentos mais significativos, a partir de Sines. Findará com uma visita de estudo aos monumentos significativos de Lisboa.

Todas as atividades mediante marcação (Tel. 269 860 080)

Janeiro / Fevereiro

Exposições do Museu

> Terça a domingo, 10h00-13h00 e 14h00-17h00



REENCONTRAR: O LEVANTAMENTO CULTURAL DE SINES, 30 ANOS DEPOIS

Em 1983 a equipa do Núcleo Cultural da Câmara Municipal de Sines, dirigida pelo poeta Al Berto, fez um “levantamento cultural” que é hoje uma fonte para o estudo da nossa história recente. Para marcar esta data, realiza-se uma exposição com os objetos então recolhidos e que nesta ocasião são transferidos do Centro Cultural Emmerico Nunes para o Museu de Sines. Organização da Câmara Municipal de Sines, com a parceria do CCEN.

"SEIO DE TÉTIS": COLEÇÕES DE ARQUEOLOGIA DO MUSEU DE SINES

Esta exposição, organizada a partir das coleções de arqueologia do Museu de Sines, mostra objetos que são testemunho dos homens que os criaram e utilizaram, quer no seu dia-a-dia, para tirar melhor partido daquilo que a natureza lhes oferecia, quer nos rituais e devoções com os quais procuravam dar um significado maior aos fenómenos com que se confrontavam.

Janeiro / Fevereiro

Atividades EAAL

RELAXAMENTO À HORA DO ALMOÇO

> *Escola das Artes do Alentejo Litoral | Terças-feiras, 13h00-14h00 |
Mínimo 6 inscrições | 20€/ mês*

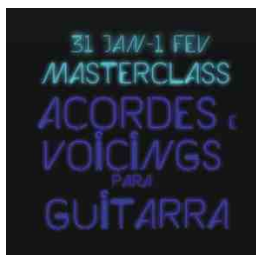
As Sessões de Relaxamento à Hora do Almoço são sessões experimentais onde se pratica várias técnicas de relaxamento vindas da Musicoterapia e Psicologia. As pessoas que praticam o relaxamento sentem uma melhoria no seu bem-estar geral. Podem sentir uma diminuição significativa da ansiedade, aumento da sua capacidade intelectual, mais recursos emocionais para lidar com os desafios do dia-a-dia, entre outras. Monitora: Rita Barão



MASTERCLASSE ACORDES E VOICINGS PARA GUITARRA

> *Escola das Artes do Alentejo Litoral | 31 de janeiro e 1 de fevereiro | 20 euros (público em geral) ou 10 euros (alunos das oficinas da EAAL)*

Há poucos instrumentos polifónicos em que seja mais difícil pensar em acordes que na guitarra elétrica. Os guitarristas tendem a memorizar umas posições e a tocar sempre a mesma posição, independentemente do contexto musical em que estão inseridos. Existem no entanto fórmulas muito simples, desenvolvidas sobretudo na música improvisada, para se aprender, na guitarra, a tocar como normalmente os pianistas tocam, ou seja, com maior variedade de sonoridades, sem que seja necessário muito tempo de prática. Nesta masterclasse vamos aprender não só a construir esses acordes, como a usá-los nos vários contextos musicais mais prováveis. (Vasco Agostinho)



24 de janeiro a 7 de março

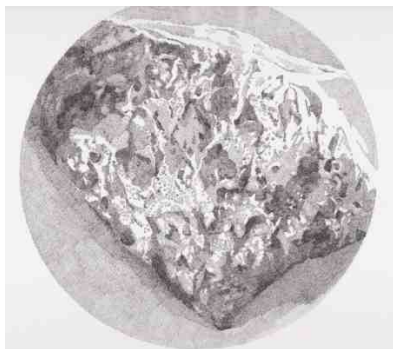
Exposições CCEN

> CCEN | Inaug. 24 de janeiro, às 17h00

"A EXPERIÊNCIA DO ESPAÇO", DESENHOS E PINTURAS DE DANIELA NUNES

Sala Emmerico Nunes

Os desenhos e pinturas apresentados na exposição "A Experiência do Espaço" focam-se em espaços exteriores, mantendo implícita a noção e presença do Indivíduo, onde este é colocado num local e as possibilidades da sua percepção são compactadas numa única imagem. É o ponto de vista do homem sobre o local e a sua interpretação subjetiva que importam. A única questão concreta sobre um local que se lhe pode identificar são as suas coordenadas, tudo o resto deixa de ser concreto quando a ação do homem se impõe. A cada desenho está associado um vestígio do lugar. Interessa o registo da passagem do tempo, onde o antagonismo entre a sua deterioração concreta e a sua preservação através do desenho se assumem como preocupação.



"LUGARES DE AFECÇÃO", FOTOGRAFIA DE EMANUEL BRÁS

Sala das Índias e Beco do Pé Piolho

Exposição de fotografia que resulta de uma pesquisa artística sobre a clivagem entre o estado contemporâneo do território e os imaginários de paisagem. Imaginários estes que a fotografia tem veiculado, consolidado até, mediante diferentes abordagens ao medium: seja enquanto imagem documental, seja como imagem publicitária, seja como resultante de uma prática artística. Arquétipos continuam a ser veiculados, entre o exotismo das geografias distantes, a praia paradisíaca, a grandiosidade das montanhas ou do dito "espaço

natural". Em todos os casos, a presença do homem ou de marcas do artifício tendem a ser rarefeitas, senão mesmo rasuradas.

Na série *lugares de afecção*, Emanuel Brás propõe um encontro com esse desconcerto da paisagem. Começa por convocar a clivagem entre o arquétipo e o real, na forma como o espectador pode confrontar as suas expectativas do ver com o concreto da imagem, o seu campo de visão. E termina ultrapassando os arquétipos consolidados, ao tomar a *land art* como um referencial para enquadrar o artifício das características contemporâneas dos campos agrícolas.



lugares de afecção # 9 | Lisboa, ponte Vasco da Gama | 2003



EXPOSIÇÃO DE TRABALHOS DO 3.º CONCURSO DE DESENHO HUMORÍSTICO EMMERICO NUNES

Bar do CCEN

"Paraísos Perdidos - Para um produto de consumo global - o turismo" é o tema de mais uma edição do concurso de desenho humorístico que toma como patrono Emmerico Nunes. Este ano o mote é a procura da "autenticidade" enquanto grande tema da indústria do turismo a nível mundial. Indignado com os estragos causados pela sociedade industrial, o cidadão urbano do mundo moderno - que é, ironicamente, o mais puro produto desta sociedade vilipendiada - coloca nos píncaros a beleza dos meios "selvagens" ameaçados e a "autenticidade" dos modos de vida tradicionais.

4 de fevereiro

“Prevenir... com a comunidade” Apresentação pública do Plano Local de Promoção e Proteção dos Direitos da Criança 2015-2017

> Centro de Artes de Sines - Auditório | 14h30 | Org. Comissão de Proteção de Crianças e Jovens de Sines

A Comissão de Proteção de Crianças e Jovens de Sines apresenta o Plano Local de Promoção e Proteção dos Direitos da Criança.

Este plano surge no seguimento de um desafio lançado a todas as CPCJ do país, pela Comissão Nacional de Proteção das Crianças e Jovens em Risco, no âmbito do projeto intitulado “Tecer a Prevenção”. Tem como principal objetivo construir uma cultura de promoção dos direitos das crianças e dos jovens e prevenção para situações de perigo.

O plano resulta de um diagnóstico efetuado no concelho de Sines, fruto de um esforço comum entre as entidades locais com competência em matéria de infância e juventude, e de um questionário realizado junto de crianças e jovens em contexto escolar, através dos quais foram aferidas as situações de risco com maior incidência no concelho.

Neste sentido, foi elaborado um plano de ação estratégico, que define três eixos fundamentais em termos de prevenção primária, nomeadamente, a promoção dos direitos das crianças e dos jovens, a educação parental e ainda os comportamentos de risco das crianças e dos jovens, com um prazo de execução de três anos, que será operacionalizado e avaliado pelas entidades envolvidas.

A apresentação pública deste plano resulta da certeza de que uma efetiva promoção dos direitos da criança exige o envolvimento de toda a comunidade.



Janeiro / Fevereiro

Calendário Desportivo

4 de janeiro

Futebol (juvenis): Vasco da Gama x Academia. Sintético do Estádio Municipal, 10h30

10 de janeiro

Futebol (infantis): Vasco da Gama x I. Praça. Sintético do Estádio Municipal, 10h30

Andebol (juvenis): Andebol C. Sines x Alto Moinho. Pavilhão Multiusos, 15h00

Futsal (seniores): Independentes x Piedense. Pavilhão Multiusos, 18h00

Hóquei (seniores): HCVG x Entroncamento. Pavilhão Municipal, 21h00

11 de janeiro

Hóquei (benjamins): HCVG x Sesimbra. Pavilhão Municipal, 11h00

Andebol (iniciados): Andebol C. Sines x Pinhal Frades. Pavilhão Multiusos, 11h00

Hóquei HCVG: Bambis x Benjamins. Pavilhão Municipal, 14h00

Futebol (seniores): Vasco da Gama x Lagameças. Estádio Municipal, 15h00

17 de janeiro

Voleibol (juvenis): GCS x JAC. Pavilhão Multiusos, 11h00

Voleibol (juniores) GCS x F. S. Évora. Pavilhão Multiusos, 15h00

Futebol (veteranos): Vasco da Gama x

Ermidense. Sintético do Estádio Municipal, 17h00

Andebol (juvenis): Andebol C. Sines x Alverca. Pavilhão Multiusos, 18h00

18 de janeiro

Futsal (iniciados): Independentes x D. João I. Pavilhão Multiusos, 10h00

Futebol (iniciados): Vasco da Gama x Alfarim. Sintético do Estádio Municipal, 10h30

Hóquei (escolares): HCVG x Azeitonense. Pavilhão Municipal, 11h00

Hóquei (juniores): HCVG x Sintra. Pavilhão Municipal, 17h00

24 de janeiro

Concentração de Minis e Bambis: Andebol Clube de Sines. Pavilhão Multiusos, 09h00 às 14h00

Futebol (infantis): Vasco da Gama x Alcacerense. Sintético do Estádio Municipal, 10h30

Andebol (juvenis): Andebol C. Sines x Loures. Pavilhão Multiusos, 16h00

Hóquei (seniores): HCVG x Alcobadense. Pavilhão Municipal, 21h00

25 de janeiro

Futebol (juvenis): Vasco da Gama x União S. C. Sintético do Estádio Municipal, 10h30

DESPORTO

Hóquei (benjamins): HCVG x Fabril.
Pavilhão Municipal, 11h00

Andebol (infantis): Andebol C. Sines x
Torrense. Pavilhão Multiusos, 11h00

Futebol (seniores): Vasco da Gama x
Alcacerense. Estádio Municipal, 15h00

Hóquei (juniores): HCVG x Sesimbra.
Pavilhão Municipal, 17h00

31 de janeiro

Voleibol GCS: juvenis x juniores.
Pavilhão Multiusos, 15h00

Futsal (infantis): Independentes x Chão
Duro. Pavilhão Multiusos, 11h30

Futebol (juniores): Vasco da Gama x
União Sport Club. Sintético do Estádio
Municipal, 15h00

Andebol (juvenis): Andebol C. Sines x
Odivelas. Pavilhão Municipal, 16h00

1 de fevereiro

Futebol (iniciados): Vasco da Gama x Q.
Conde. Sintético do Estádio Municipal,
10h30

Futebol (seniores): Vasco da Gama x
Paio Pires. Estádio Municipal, 15h00

Campeonato Regional de Trampolins.
Pavilhão Multiusos

7 de fevereiro

Futsal (infantis): Independentes x
Indefectíveis. Pavilhão Multiusos, 11h30

Voleibol (juniores): GCS x J. S. C. Évora.
Pavilhão Multiusos, 15h00

Futebol (veteranos): Vasco da Gama x
Cercalense. Sintético do Estádio
Municipal, 17h00

Andebol (juvenis): Andebol C. Sines x

Quinta Nova. Pavilhão Multiusos,
18h00

Hóquei (seniores): HCVG x Oeiras.
Pavilhão Municipal, 21h00

8 de fevereiro

Futebol (juvenis): Vasco da Gama x
Azeitão. Sintético do Estádio
Municipal, 10h30

Hóquei (escolares): HCVG x Fabril.
Pavilhão Municipal, 11h00

Futsal (iniciados): Independentes x D.
Fabril. Pavilhão Multiusos, 11h30

14 de fevereiro

Futebol (infantis): Vasco da Gama x
Pinhalnovense. Sintético do Estádio
Municipal, 10h30

15 de fevereiro

Etapa Regional Circuito Voleibol
(duplas). Pavilhão Multiusos

21 de fevereiro

Futebol (juniores): Vasco da Gama x
Q. Conde. Sintético do Estádio
Municipal, 15h00

22 de fevereiro

Futebol (iniciados): Vasco da Gama x
V. Milhaços. Sintético do Estádio
Municipal, 10h30

Futsal (seniores): Independentes x Sta
Marta Pinhal. Pavilhão Multiusos,
17h00

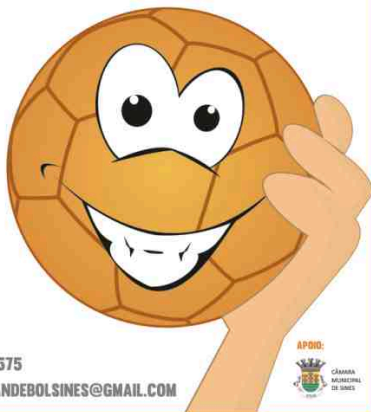
28 de fevereiro

Hóquei (seniores): HCVG x Sintra.
Pavilhão Municipal, 21h00

TORNEIO DE ANDEBOL

**MINIS
E
BAMBIS**

24 DE JANEIRO DE 2015
PAVILHÃO MULTIUSOS DE SINES



ORGANIZAÇÃO:



TEL. 927 501 909 | 927 295 575

WWW.ANDEBOLSINES.COM | ANDEBOLSINES@GMAIL.COM

APOIO:



CAMPEONATO REGIONAL DE

TRAMPOLIM

1 DE FEVEREIRO DE 2015
PAVILHÃO MULTIUSOS DE SINES



ORGANIZAÇÃO:



APOIO:



Até 18 de fevereiro

Carnaval de Sines 2015

> Desfiles na Av. Gen. Humberto Delgado, bailes carnavalescos em local a definir e animações em vários espaços da cidade | Produção Siga a Festa - Associação de Carnaval | Apoio Câmara Municipal de Sines e Junta de Freguesia de Sines | Patrocínios Galp Energia - Refinaria de Sines, Repsol, APS, SETROVA e outras entidades



Até 18 de fevereiro, Sines recebe a edição de 2015 do Carnaval de Sines, um dos Carnavais mais antigos de Portugal, na sua 89.ª edição. Os tradicionais desfiles carnavalescos realizam-se na Av. Gen. Humberto Delgado nos dias 15 de fevereiro (15h00), 16 de fevereiro (21h00) e 17 de fevereiro (15h00). Os bailes carnavalescos terão lugar em local a definir.

Após o sucesso da 1.ª edição, em 2014, o Carnaval volta a contar com a Corrida Mascarada / Neon Run Carnaval de Sines, na Avenida General Humberto Delgado, no sábado, 14 de fevereiro, às 19h00.

Também sábado, às 23h00, realiza-se a DJs Carnaval Party, este ano com Kizomba Carnaval Party (local a definir).

É também de destacar a edição de 2015 dos Reis Mistério, que se realiza a 31 de janeiro ou 7 de fevereiro, e a Festa Mais Doce de Sines, com o pastel O Folião.

A Junta de Freguesia de Sines organiza o Carnaval dos Pequenininos, com a comunidade escolar, no dia 13 de fevereiro, e o Baile de Máscaras Sénior, no dia 14.

Página Oficial no Facebook: www.facebook.com/sigaafesta

Ver detalhes no programa completo da iniciativa

INFORMAÇÕES ÚTEIS

CULTURA

Centro de Artes de Sines

Tel. 269 860 080

cas@mun-sines.pt

biblioteca@mun-sines.pt

arquivo@mun-sines.pt

Biblioteca: terça a sexta, 10h00-20h00,
sábado e segunda, 14h00-20h00;

C. Exposições: todos os dias, 14h00-20h00;

Arquivo: dias úteis, 10h00-18h00

Reservas: Através do telefone do centro,
até uma semana antes do espetáculo.

Levantar até à véspera.

Descontos (programação regular):

Estudantes, maiores de 65 anos e grupos
de 10 ou mais pessoas usufruem de 25% de
desconto. Portadores do Cartão Social do
Município, professores acompanhantes de
turma e crianças de colo não pagam
bilhete. Os bilhetes com desconto são
pessoais e intransmissíveis e obrigam à
identificação na entrada. Os descontos
não são acumuláveis. A programação que
não for iniciativa do Município não permite
a aplicação de descontos. Mais
informações no balcão do CAS.

Escola das Artes do Alentejo Litoral

Serviços Administrativos:

Tel. 269 182 523; 917 277 300

geral.eas@gmail.com

Centro Cultural Emmerico Nunes

Tel. 91 4827713; 269 084 574

ccemmericonunes@gmail.com

Segunda a sábado, 14h00-18h00

PATRIMÓNIO

Museu de Sines | Casa de Vasco da Gama

Tel. 269 632 237 | museu@mun-sines.pt

Terça a domingo, incluindo feriados

(exceto Natal, Ano Novo e Páscoa), 10h00-
13h00 / 14h00-17h00 (no verão, o horário
da tarde é 14h30-18h00)

Laboratório de Memória do Mar

Visitável mediante marcação através do
telefone do Museu de Sines.

Tesouro da Igreja de N. S. Salas

Tel. 269 632 237 (Museu)

dphadb@sapo.pt

Aberto aos fins de semana (exceto Natal,
Ano Novo e Páscoa), 10h00-12h30 / 14h00-
17h00 (no verão, o horário da tarde é 14h30-
18h00)

DESPORTO

Pavilhão dos Desportos (Núcleo de Desporto)

Tel. 269 630 698

Dias úteis, 8h00-24h00; sábados, 8h00-
13h00

Pavilhão Multiusos de Sines

Tel. 910268720

Dias úteis: 9h00-13h00 / 14h00-22h00;

Sábado: 9h00-13h00; Domingo: Encerrado
(exc. jogos)

Piscina Municipal de Sines Carlos Manafaia

Tel. 269 860 020

Dias úteis: 8h00-14h00 / 15h00-21h00;

Sábados: 9h00-13h00

Parque Desp. Municipal João Martins / Campos de Ténis

Tel. 269 630 698

Parque: Dias úteis, 8h00-21h30; Fins de
semana: 9h00-19h00

Campos de ténis: Todos os dias, 9h00-
19h00

JUVENTUDE

Casa da Juventude

Tel. 269 862 009

gabinete.juventude@mun-sines.pt

Dias úteis, 10h00-13h00 / 14h00-18h00

LOCAIS DE DISTRIBUIÇÃO SINES EM AGENDA

SINES

Câmara Municipal de Sines | Centro de Artes de Sines | Escola das Artes do Alentejo Litoral | Piscina Municipal Carlos Manafaia | Junta de Freguesia de Sines | CMS - Edifício Técnico | CMS - DOMSU | Espaços Seniores | Pavilhão dos Desportos | Museu de Sines | Casa da Juventude | Mercado Municipal | Sines Tecnopolo | Centro Cultural Emmerico Nunes | Hotel Sinerama | Hotel Veleiro | Residencial Búzio | Residência Carvalho | Hotel D. Vasco | Porto de Recreio | Bar A. M. Baixa de São Pedro | Intermarché | Litoral Supermercados | Pastelaria Vela D'Ouro | Ginásio Kalorias | Café Curto Circuito | Padarias Grão D'Ouro (1.º Maio e J. Fialho) | Padaria / Pastelaria Panificadora de St.º André do B.º 1.º de Maio | Clídis | Cemetra | Policlínica de Sines | Esplanada Alentejana | Sinesshopping - Pizzaria Cosa Nostra | Pastelaria Doce Pecado | Pastelaria Vasco da Gama | Pastelaria Figueiredo & Irmãos | Pastelaria Cores e Sabores | Ponto d'Encontro | Pastelaria D. Vasco | Pastelaria Oliveira | Literatus | Snack-Bar Xuxu | Pastelaria Queijadinha | Snack-bar O Petisco | Livraria A das Artes | Café O Farol | Clube Náutico de Sines | Rest. Trinca-Espinhas | Toca do Zorro | Rest. Arte & Sal | Casa do Médico | Rest. Quinta de S. Rafael | Cabeleireiro Teresinha | O Sítio | Atlântico Bar | Substância | A Talha | Rest. Estrela do Norte

PORTO COVO

Junta de Freguesia de Porto Covo | Posto de Turismo de Porto Covo | Serviço de Atendimento de Porto Covo | Espaço Sénior de Porto Covo | Papelaria O Correio | Gelataria O Marquês | Cervejaria-Marisqueira O Marquês | Porto Covo Hotel | Zé Inácio (alojamento local) | Parque de Campismo de Porto Covo | Parque de Campismo Ilha do Pessegueiro | Refúgio da Praia | Pizzaria La Bella Vita | Café Arsénio | Restaurante O Torreão

SANTIAGO DO CACÉM

Pastelaria Serra | Pastelaria Oui | Pastelaria Esplanada | Albergaria D. Nuno | Residencial Gabriel | Croissanteria Akidoce

SANTO ANDRÉ

Croissanteria Akidoce | Pastelaria / Restaurante O Coelho | Café Ponto Azul | Hotel Vila Park | Hotel Monte da Lezíria | Pastelaria Mil Doces

FACEBOOK

www.facebook.com/municipiodesines
www.facebook.com/centrodeartesdesines
www.facebook.com/casajuventudesines

MAIS INFORMAÇÕES

www.sines.pt
www.centrodeartesdesines.pt

